

**“MEDIDAS A ADOPTAR
POR LA SUSPENSIÓN DE LAS ACTIVIDADES LECTIVAS PRESENCIALES
DEBIDO AL COVID-19”**

Guía de recuperación

LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA

1º BACHILLERATO

Pedro Díaz

Alumno/a:	
-----------	--

APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES

CONTENIDO A RECUPERAR

TEMAS	PRIMERA EVALUACIÓN
1	Elementos de la comunicación y funciones del lenguaje
2	El texto y sus propiedades
3	Tipología textual: narración, descripción, exposición...
4	Los textos orales y los textos escritos
10	Variedades sociales y funcionales
11	La pluralidad lingüística de España
12	Las variedades dialectales
TEMAS	SEGUNDA EVALUACIÓN
14	La lírica medieval
15	La poesía medieval
16	La prosa y el teatro medievales. La Celestina
17	La lírica renacentista
18	La prosa renacentista. Lazarillo de Tormes
19	Cervantes y el Quijote
20	La lírica y la prosa barrocas
21	El teatro barroco

RECURSOS		ACTIVIDADES
<ul style="list-style-type: none"> Manual de Lengua castellana y Literatura (Editorial Oxford) Classroom 		
TEMAS	PRIMERA EVALUACIÓN	
1	Elementos de la comunicación y funciones del lenguaje	1-4, 17, 21-26 Comentario texto: 1, 4, 5, 7-10
2	El texto y sus propiedades	2, 16, 17 Comentario texto: 1-5, 7
3	Tipología textual: narración, descripción, exposición...	1-3, 16, 19, 22, 27 Comentario texto: 1-4, 6
4	Los textos orales y los textos escritos	2-7 Comentario texto: 1-2, 4-10
10	Variedades sociales y funcionales	Comentario texto: 1-5, 7-8
11	La pluralidad lingüística de España	Comentario texto: 1-2, 5-8
12	Las variedades dialectales	Comentario texto: 4-5, 8
TEMAS	SEGUNDA EVALUACIÓN	EJERCICIOS
14	La lírica medieval	
15	La poesía medieval	
16	La prosa y el teatro medievales. La Celestina	
17	La lírica renacentista	
18	La prosa renacentista. Lazarillo de Tormes	
19	Cervantes y el Quijote	
20	La lírica y la prosa barrocas	
21	El teatro barroco	

OBSERVACIONES

1. Esta guía pretende ayudar a conseguir los aprendizajes imprescindibles de la asignatura LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA a los alumnos que durante el curso escolar no los han superado. Para facilitar esta tarea se presentarán las actividades adjuntas, que han sido trabajadas durante el tercer trimestre como repaso y recuperación.
2. Debido a la situación excepcional de este curso se plantearán dos posibles escenarios:
 - El presencial: Entrega física de guía /classroom y prueba escrita en septiembre.
 - El online: Entrega a través de classroom y tarea online o prueba online en septiembre.
3. La actual guía puede subir un punto en la nota final de la prueba o tarea extraordinaria, siempre que la misma tenga un mínimo de 5 puntos.
4. RESPECTO A LA GUÍA:
 - Se realizará en folios blancos las actividades propuestas.
 - Las actividades se separarán por temas.
 - Se copiarán los enunciados de las actividades.
 - Se utilizará bolígrafo azul o negro.
 - Se valorará la realización correcta de las actividades, así como corrección lingüística y ortográfica.
 - Se valorará la limpieza, claridad y orden en la presentación de cada uno de los trabajos.
 - Si la entrega es online la imagen debe llevar el nombre del alumno y debe verse con claridad.
5. RESPECTO A LA PRUEBA O TAREA. Consistirá en aplicar los conocimientos adquiridos:
 - Contenidos mínimos trabajados en la primera y segunda evaluación.
 - Actividades prácticas de aplicación de los aprendizajes imprescindibles.
 - PRIMERA EVALUACIÓN. En un texto se aplicará todo lo relacionado con el resumen, rasgos lingüísticos, tipología textual, etc.
 - SEGUNDA EVALUACIÓN. Preguntas teóricas sobre los contenidos de Literatura o textos en los que se aplicarán dichos contenidos