

**“MEDIDAS A ADOPTAR
POR LA SUSPENSIÓN DE LAS ACTIVIDADES LECTIVAS PRESENCIALES
DEBIDO AL COVID-19”**

Guía de recuperación

LENGUA

3º ESO

CAROLINA LEÓN CASCÓN

ALUMNO:.....

GUÍA DE RECUPERACIÓN	LENGUA 3º ESO
VERANO	PRIMERA SEMANA SEPTIEMBRE (Confirmar fecha concreta en la web)

APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES	
CONTENIDO A RECUPERAR.	
<p>IPOS DE TEXTOS:</p> <p>Textos periodísticos Págs. 10, 26, 42, 58.</p> <p>Textos publicitarios .Pág. 74</p> <p>Textos normativos. Page. 90</p> <p>Textos Expositivos. Pag. 106</p> <p>Textos Argumentativos. Pag.122</p>	1ª Evaluación.
<p>Comunicación Literaria (lírica, narrativa y drama). Pag.138</p> <p>Literatura y Sociedad. Pag .156</p> <p>Expresión Poética Recursos y Tópicos . Pag. 174</p> <p>Técnicas Narrativas. Pag. 210</p> <p>Expresión Teatral Cómica . Pag.228</p>	1ª Evaluación.
<p>Realidad Plurilingüe de España. Pags. :14,15, 16, 17</p>	1ª Evaluación.

<p>METÁFORA Y METONIMIA. Pag. 140</p> <p>SINONIMIA, ANTONIMIA Y POLISEMIA. Pag. 158</p> <p>HIPERONIMIA E HIPONIMIA. Pag.176</p> <p>HOMONIMIA. Pag.194</p> <p>NEOLOGISMOS.Pag. 212</p> <p>TABÚ Y EUFEMISMOS Pag. 230</p> <p>GRAFÍAS Y SONIDO. Pag. 18</p> <p>SIGLAS Y ACRÓNIMOS.Pag.60</p> <p>SIGLAS , ACRÓNIMOS Y ABREVIATURAS. Pag .66</p>	<p>2ª Evaluación.</p>
<p>NEOLOGISMOS.Pag. 212</p> <p>TABÚ Y EUFEMISMOS Pag. 230</p> <p>GRAFÍAS Y SONIDO. Pag. 18</p> <p>SIGLAS Y ACRÓNIMOS.Pag.60</p> <p>SIGLAS , ACRÓNIMOS Y ABREVIATURAS. Pag .66</p>	<p>2ª Evaluación.</p>
<p>LÍRICA MEDIEVAL. Pag 142-146</p> <p>PROSA MEDIEVAL . Pag. 149</p> <p>LÍRICA DEL RENACIMIENTO. Pag. 178</p>	<p>2ª Evaluación.</p>

RECURSOS

- Libro de lengua y Literatura 3ª ESO
- Libreta de apuntes y de ejercicios de clase.
- Trabajos , resúmenes y esquemas realizados en clase durante la primera y segunda evaluación.
- Vídeos de Literatura sobre la edad Media , (Peste Negra, Sociedad, y Características literarias) , Renacimiento y Barroco Literatural Reancimiento,

ACTIVIDADES 1º EVALUACIÓN

CUESTIONARIO

1. Textos periodísticos.

- 1a.- Comenta la diferencia entre noticia y crónica
- 2b.- Crea una entrevista entre un periodista y un científico.

2. Textos publicitarios.

2a.- Un texto publicitario está concebido como reclamo comercial de un producto. Intenta atraer la atención de un posible cliente. Inventa un anuncio publicitario de un artículo , objeto o producto. Intenta persuadir al receptor con un texto llamativo . Puedes agregar foto o dibujo para enriquecer el anuncio.

3. Textos normativos.

- 3a.- Explica en qué consiste un texto **NORMATIVO** , qué características tiene , a quien va dirigido.
- 3b.- Escribe un texto Normativo sobre el uso de una pista de PADDLE pública.

4. Textos Expositivos.

- 4a.- En qué consiste un texto Expositivo, comenta las características y sus funciones.
- 4b.- Escribe un texto expositivo explicando el desarrollo de un embrión , un huevo que se convierte en un pollo.

5. Textos Argumentativos.

5a.- ¿ Qué es un texto argumentativo?

5b.- Da razones para que una persona sana haga deporte.

6. Comunicación Literaria (lírica, narrativa y drama).

6a.- Analiza los tipos de narrador

9.- Explica cual es el orden lógico de la narración

7. Literatura y Sociedad.

7a.- Escribe sobre las diferencias entre la literatura oral y la literatura escrita.

7b.- Relaciona la historia y la literatura. Habla de sus conexiones.

8. Expresión Poética Recursos y Tópicos .

8a.- ¿Qué es la literatura ? , ¿ cómo la definirías ?.

8b.- ¿ Cómo se consigue la emoción estética ?

8c.-.- Recursos expresivos : Tópicos literarios. Haz una lista de los tópicos más característicos de la literatura.

8d.- Explica y pon un ejemplo de lo que es :

1) Una metáfora:

2) metonimia :

3) hipérbole:

9. Técnicas Narrativas.

9 a .- Analiza los tipos de narrador

9b .- Explica cual es el orden lógico de la narración

10. Expresión Teatral Cómica .

10 a .- ¿ Qué es el género dramático ¿, ¿cúal es su finalidad ?.

10b .- Explica qué es :

A) un gag

- B) un Sketch
- C) Monólogo cómico

11. Realidad Plurilingüe de España.

11.a.- Explica todo lo que sepas del origen del castellano: quienes eran sus moradores , como se llamaban, y sobre todo las lenguas que hablaban , por donde entraron en la península.

11 b.- Antes de que llegaran los romanos en el siglo A.C. estaban....

11c.- Después de los romanos , en el siglo D.C. vinieron.....

11d.- Escribe cuales son los dialectos que se hablan en España.

11e.- Comenta algunas variantes dialectales que se hablan en el territorio español.

ACTIVIDADES 2º EVALUACIÓN

CUESTIONARIO

1.- DERIVACIÓN

1a Divide las siguientes palabras en morfemas :

Casa

Peluche

Sonrojarse

Encendedor

Alumno

1b.- Utiliza un sufijo y un prefijo para las siguientes palabras simples:

Tornillo

Pareja

Proteger

2.- COMPOSICIÓN Y PARASÍNTESIS

2a Encuadra las palabras según su formación semántica.

limpiaparabrisas auto servilletero anaranjado panadería cortaúñas platos portarretrato
hielera automovilista exfutbolista latas enamorarse camionero

SIMPLES	COMPUESTAS	DERIVADAS	PARASINTÉTICAS

3.-FAMILIAS LÉXICAS Y CAMPO SEMÁNTICO

3a.- Piensa y escribe la familia léxica de FLOR

FAMILIA LÉXICA	CAMPO SEMÁNTICO

3b.- Piensa y escribe la familia léxica de COCHE

FAMILIA LÉXICA	CAMPO SEMÁNTICO

4.- DENOTACIÓN Y CONNOTACIÓN

4a.- Analiza si las siguientes oraciones tienen significado connotativo o denotativo:

ORACIÓN	Denotativo	Connotativo
Tengo la piel de gallina		
El mueble es muy pesado		
Los ángeles son celestiales		

La operación fue un éxito		
Abre tus ojos y tu corazón		
Tiene la sartén por el mango		

4b.- Busca el significado denotativo y connotativo:

<i>PALABRA</i>	<i>DENOTATIVO</i>	<i>CONNOTATIVO</i>
NOCHE		
ORO		
BICHO		
DESIERTO		
CORONA		

5.- TECNICISMOS

5a.-¿ Qué es un tecnicismo?

5b.- Escribe 10 palabras que sean tecnicismos.

6.- CAMBIO SEMÁNTICO

6a.- Escribe ocho palabras que estén en el mismo campo semántico de FLORES.

6b.- Escribe ocho palabras que estén en el mismo campo asociativo de COLEGIO.

7.- METÁFORA Y METONIMIA

Explica y pon un ejemplo de lo que es :

- a) metáfora
- b) metonimia
- c) hipérbole

8.- SINONIMIA, ANTONIMIA Y POLISEMIA

Busca las siguientes palabras:

Sinónimos de :

tonto:
burro:
comer:

divertirse:
tarta :

Antónimo de :

buscar:
mirar:
simpático:
alegre:
original:

Indica los distintos significados de :

pico:
banco:
gato:

9.- HIPERONIMIA E HIPONIMIA

Hiperónimos de :

árbol:
flor:
cuchara:
plato:
zapatilla :

Hipónimos de :

medios de comunicación:
figuras geométricas:
emociones:
colores:
animales:

10.- HOMONIMIA

Escribe las palabras homófonas de los siguientes términos:

Echo (echar)-----

Ha (haber)----

Votar (urna)--

Vaya (ir)--

Sabia (saber)---

Vaca (animal)--

11.- NEOLOGISMOS

Explica qué son los neologismos y escribe cinco palabras que tengan dichas características.

12.- TABÚ Y EUFEMISMOS

12a Explica qué son las palabras tabú y los eufemismos.

12b Escribe cinco palabras de cada una y comenta los cambios.

13.- SIGLAS , ACRÓNIMOS Y ABREVIATURAS

Di si las siguientes palabras son acrónimos o siglas. Di lo que significan.

DGT

DNI

ITV

OTAN

NASA

PSOE

UGT

OVNI

UGT

OVNI

14.-LÍRICA MEDIEVAL

14 a.- Analiza las características de la Lírica medieval

14b.- Escribe quiénes son sus representantes.

15.- PROSA MEDIEVAL

15 a.- Analiza las características de la Lírica medieval

14b.- Escribe quiénes son sus representantes.

16.- LÍRICA DEL RENACIMIENTO

16 a.- Analiza las características de la Lírica medieval

16b.- escribe quiénes son sus representantes.

OBSERVACIONES

- Esta guía pretende ayudar a conseguir los aprendizajes imprescindibles de la asignatura de Lengua a los alumnos que durante el curso escolar no los han superado. Para facilitar esta tarea se presentarán las actividades adjuntas, que han sido trabajadas durante el tercer trimestre como repaso y recuperación.
- Debido a la situación excepcional de este curso se plantearán dos posibles escenarios:
 - El presencial: Entrega física de guía /classroom y prueba escrita en septiembre.
 - El online: Entrega a través de classroom y tarea online o prueba online en septiembre.
- La actual guía puede subir un punto en la nota final de la prueba o tarea extraordinaria, siempre que la misma tenga un mínimo de 5 puntos.
- RESPECTO A LA GUÍA:
 - Se realizará en folios blancos las actividades propuestas.
 - Las actividades se separarán por temas.
 - Se copiarán los enunciados de las actividades.
 - Se utilizará bolígrafo azul o negro.

- Se valorará la realización correcta de las actividades, así como corrección lingüística y ortográfica.
- Se valorará la limpieza, claridad y orden en la presentación de cada uno de los trabajos.
- Si la entrega es online la imagen debe llevar el nombre del alumno y debe verse con claridad.
- RESPECTO A LA PRUEBA O TAREA:
 - Consistirá en aplicar los conocimientos adquiridos:
 - Actividades prácticas de aplicación de los aprendizajes imprescindibles.
 - Contenidos mínimos trabajados en la primera y segunda evaluación.
- ...