

“GUÍA DE RECUPERACIÓN”

---

# Guía de recuperación

## FILOSOFÍA

4º ESO

Profesor/a: Diego A. Picarzo Jiménez

**ALUMNO:**.....

<b>GUÍA DE RECUPERACIÓN</b>	<b>MATERIA / CURSO: Filosofía/ 4ºESO</b>
<b>VERANO</b>	PRIMERA SEMANA SEPTIEMBRE (Confirmar fecha concreta en la web)

<b>APRENDIZAJES IMPRESCINDIBLES</b>	
<b>CONTENIDO A RECUPERAR.</b>	
Realizar trabajo propuesto (tres primeros capítulos de lectura y ejercicios).	1ª Evaluación.
Realizar trabajo propuesto (tres capítulos siguientes de lectura y ejercicios).	2ª Evaluación.
Realizar trabajo propuesto (tres últimos capítulos de lectura y ejercicios).	3ª Evaluación.

<b>RECURSOS</b>	<b>ACTIVIDADES</b>
<a href="https://www.ipn.mx/assets/files/escatp/docs/Docencia/Lectura/Etica-Para-Amador.pdf">https://www.ipn.mx/assets/files/escatp/docs/Docencia/Lectura/Etica-Para-Amador.pdf</a> El libro ya está en “Classroom” junto con esta guía y los trabajos que hay que realizar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>▪</li> </ul>

## OBSERVACIONES

- Esta guía pretende ayudar a conseguir los aprendizajes imprescindibles de la asignatura: *Filosofía* a los alumnos que durante el curso escolar no los han superado. Para facilitar esta tarea se presentarán las actividades adjuntas, que han sido trabajadas durante el curso 20/21.
- **La realización de la de las actividades y trabajos que se proponen en la siguiente guía constituirán la prueba de recuperación extraordinaria de septiembre. De manera que el alumno deberá entregar las tareas que aquí se solicitan en el día y hora que aparezcan publicadas y detalladas las pruebas de recuperación.**
- Debido a la situación excepcional de este curso se plantearán dos posibles escenarios:
  - El presencial: Entrega física de guía /classroom y prueba escrita.
- El online: Entrega a través de classroom y tarea online o prueba online
- RESPECTO A LA GUÍA:
  - Se realizará en folios blancos las actividades propuestas.
  - Las actividades se llevarán el orden en el que se solicitan.
  - Se copiarán los enunciados de las actividades.
  - Se utilizará bolígrafo azul o negro.
  - Se valorará la realización correcta de las actividades, así como corrección lingüística y ortográfica.
  - Se valorará la limpieza, claridad y orden en la presentación de cada uno de los trabajos.
- RESPECTO A LA PRUEBA DE RECUPERACIÓN EXTRAORDINARIA DE SEPTIEMBRE:

Consistirá en la entrega de actividades y trabajos que a continuación se explicitan:

  - 1.- Leer el libro: *Ética para Amador* de Fernando Savater. Este es el enlace para bajárselo de Internet:  
<https://www.ipn.mx/assets/files/escatep/docs/Docencia/Lectura/Etica-Para-Amador.pdf>
  - 2.- El libro y el cuestionario que hay que desarrollar y entregar para aprobar la materia también estará en “classroom” para que se puedan acceder a los archivos sin ningún problema.
  - 3.- Responder a las siguientes cuestiones sobre el libro arriba citado:

## Capítulo primero: De qué va la ética.

- 1.- **¿Cuál es el sentido que da Savater a la lucha entre Héctor y Aquiles en la *Iliada* de Homero? Busca información sobre Homero.**
- 2.- ¿En qué nos diferenciamos los seres humanos de las termitas?
- 3.- **¿Qué restricciones tiene la libertad humana?**
- 4.- ¿Cómo le responderías a quien intentase demostrarte que no eres libre?

## Capítulo segundo: Órdenes, costumbres y caprichos.

- 1.- Pon ejemplos originales de órdenes, costumbres y caprichos.
- 2.- **Imagina una situación límite parecida a la del capitán en la tormenta que narra Savater, es decir, una situación en la que no sirven para nada ni órdenes ni costumbres ni caprichos. Busca información sobre Aristóteles.**
- 3.- ¿Cuál es el fundamento o, dicho más claramente, de dónde sacan su fuerza las órdenes y las costumbres?
- 4.- Órdenes y costumbres parecen venir *de fuera* o *de dentro*. ¿Son autónomas o heterónomas?
- 5.- **Si tratáramos el caso del capitán enfrentado a la tormenta como un simple “problema funcional” y no como un problema ético qué solución podríamos darle. ¿En este caso estamos usando la razón práctica o la razón instrumental?**

## Capítulo tercero: Haz lo que quieras.

- 1.- Cita tres ejemplos de órdenes que pueden parecerle “no convenientes”.
- 2.- Cita tres casos en los que no sea “adecuado” dejarse llevar por la costumbre.
- 3.- Cita tres situaciones en las que dejarse llevar por caprichos es una “locura”.
- 4.- **Diferencia moral y ética.**
- 5.- **¿Qué problema nos encontramos cuando intentamos definir lo que es un hombre *bueno*?**

## Capítulo cuarto: Date la buena vida

- 1.- ¿Qué pretende Savater cuando pone como lema fundamental de la ética el imperativo “Haz lo que quieras”?
- 2.- **¿Qué enseñanza se extrae de la historia de Esaú y Jacob?**
- 3.- ¿Qué significa para ti “date la buena vida”?
- 4.- **¿Qué quiere mostrar Savater con la historia de Charles Foster Kane, el protagonista de *Ciudadano Kane* (Orson Welles, 1941)? Infórmate sobre quién fue Orson Welles.**

## Capítulo quinto: ¡Despierta, baby!

- 1.- **Está claro que todos queremos darnos la buena vida pero “no lo está tanto en qué consiste eso de “la buena vida”. Explica las consecuencias de esta idea.**
- 2.- ¿Qué consecuencias tiene para la ética el “ser personas” y no “cosas”? 3.- **¿Cuál es la “primera e indispensable condición ética”?**
- 4.- Responde de un modo original a las preguntas que Savater plantea al final del capítulo “¿por qué está mal lo que está mal?” y “¿en qué consiste lo de tratar a las personas como personas?”

## Capítulo sexto: Aparece Pepito Grillo.

- **1.- ¿Cuáles son los tipos de imbéciles que distingue Savater? Pon ejemplos originales de cada uno de ellos.**
- 2.- ¿En qué consiste la conciencia moral?
- 3.- ¿Qué quiere decir que es necesario evitar el mal “por una especie de egoísmo”?
- **4.- Cita algunos ejemplos de individuos que quisieran ser egoístas pero “no saben”.**
- 5.- ¿Por qué termina Ricardo III convertido en un enemigo de sí mismo? Busca información sobre la figura de Shakespeare.

## Capítulos séptimo: Ponte en su lugar

- 1.- ¿Qué diferencias y semejanzas hay entre Robinson Crusoe y Viernes? Investiga quién fue Daniel Defoe.
- **2.- ¿Por qué aplicar siempre una estrategia agresiva con los demás no es buena idea? Busca información sobre el filósofo estoico Marco Aurelio.**
- 3.- ¿Por qué es malo Frankenstein? ¿Qué enseñanza sacamos de esto? Investiga quién fue Mary Shelley.
- **4.- Diferencias entre león-libre y ratón-esclavo.**
- 5.- ¿Qué implica tratar a los demás como personas?

## Capítulo octavo: Tanto gusto

- **1.- ¿Por qué existe en el ser humano el miedo al placer? ¿Quiénes son los máximos representantes del miedo al placer?**
- **2.- ¿Qué dice Montaigne sobre el placer?**
- 3.- ¿Cuál es la mayor recompensa que puede darnos la vida?
- **4.- ¿Qué es la templanza? ¿Qué es lo opuesto a la templanza?**

## Capítulo noveno: Elecciones generales

- **1.- ¿Cuál no es el objetivo de la ética?**
- 2.- ¿Cuál es la diferencia entre los gobernantes democráticos y los que no lo son?
- 3.- ¿Por qué tienen tan mala fama los políticos?
- 4.- ¿Cuáles son los objetivos de la ética y la política?
- **5.- Diferencias entre ética y política.**
- 6.- ¿Qué significa que la ética no puede esperar a la política?
- **7.- Críticas de Savater a la utopía.**
- **8.- Características de la organización política ideal.**
- 9.- ¿Qué son los derechos humanos?
- 10.- ¿Qué condición es necesaria para la paz mundial?
- **11.- ¿Qué ideas políticas no le parecen adecuadas a Savater?**